

HANDPOPPEN

Leefwereld van kinderen centraal stellen

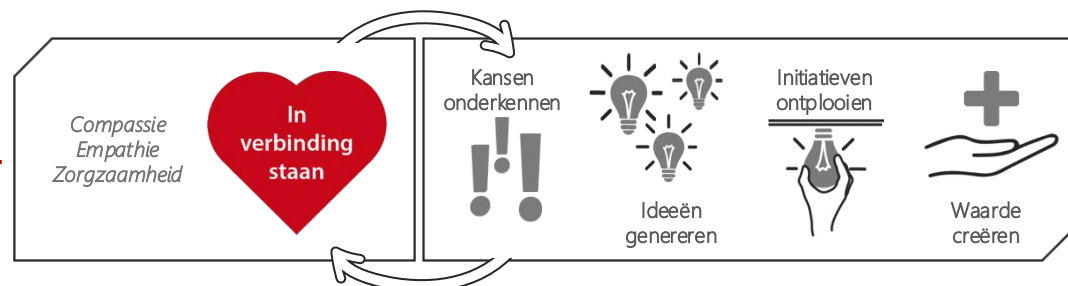
4 - 6 jaar

7 - 9 jaar

10 - 12 jaar



25 min



GESCHIKT

- Om te achterhalen met welke duurzame uitdaging kinderen zich het meest verbonden voelen.
- Om gevoelens van empathie, zorgzaamheid en compassie bij kinderen te stimuleren.

TIPS

- Geef elke handpop een attribuut dat symbool staat voor een SDG.
- Focus in stap 5 als leraar op de meest betekenisvolle duurzame uitdaging die aansluit bij de belevingswereld van de kinderen.

MATERIALEN

Handpoppen, attributen

STAP 1

Kies drie Duurzame Ontwikkelingsdoelen (SDG's) die betekenisvol zijn voor de kinderen of centraal staan in de school (in lopende thema's of projecten). Zorg voor drie (hand)poppen die elk symbool staan voor die SDG's.

STAP 2

Introduceer iedere pop bij de kinderen door een poppenspel. Laat elke pop kort zijn eigen verhaal vertellen: de pop heeft hulp nodig op het gebied van een SDG.

STAP 3

Voer een groepsgesprek. Vertel de kinderen dat we starten met het helpen van één pop. Welke pop zullen we als eerste helpen? Welke vragen moeten we daarvoor nog aan elke pop stellen om tot een keuze te komen?

STAP 4

Laat kinderen vragen stellen aan elke pop: Waarom moet de pop geholpen worden? Hoe hoog is de nood? Hoe kunnen we helpen? ...

STAP 5

Voer een groepsgesprek. Welke pop kiezen we om als eerste te helpen en waarom?

Bron: -



Medegefinancierd door
de Europese Unie

Een samenwerking van de Marnix Academie,
Hogeschool PXL en Stichting Move



sociaal
ondernemen
in de klas

Voorbeeld HANDPOPPEN

Context

Je gebruikt deze werkvorm bij de start van een activiteit of project om de context te bepalen.



Gegenereerd met AI

STAP 1

Kies 3 SDG's en 3 handpoppen (of attributen voor handpoppen) die hiervoor symbool staan:

- SDG 1 (geen armoede) handpop 'Luna de Lappenkat': lapjeskleren, kapotte tas, vriendelijk maar onzeker gezicht
- SDG 2 (geen honger) handpop 'Pip de Dunbuikbeer': zachte beer met een te groot T-shirt, leeg broodtrommeltje, slaperig gezicht
- SDG 3 (goede gezondheid en welzijn) handpop 'Milo de Muis': klein met pleister om poot, verdrietige oogjes en hartje.

STAP 2

Introduceer elke handpop:

- *Ik ben Luna. Ik heb niet veel gespeeld en mijn jas is oud. Soms voel ik me verdrietig omdat ik niet mee kan doen.*
- *Ik ben Pip. Soms heb ik geen eten in mijn broodtrommel. Dan is mijn buikje leeg en voel ik me heel moe. Ik kan dan niet goed spelen.*
- *Ik ben Milo. Ik voel me vaak alleen. Ik heb geen vriendjes om mee te spelen. Mijn hartje voelt soms een beetje pijn.*

STAP 3

Start het groepsgesprek. Benoem dat vragen stellen helpt om goed te kunnen kiezen.

Luna, Pip en Milo hebben elk hulp nodig. Maar welke pop zullen we als eerste helpen? Dat is best moeilijk. Wat moeten we weten voordat we kunnen kiezen? Wie heeft al een idee wie hij wil helpen? Waarom? Zullen we ze er nog eens bij roepen zodat we een goede keuze kunnen maken? Welke vragen zullen we stellen?

STAP 4

Laat de kinderen vragen stellen aan de poppen en geef antwoord.

- Vragen aan Luna: *Heb je een huis om in te wonen? Waar speel je mee? Hoe voel jij je?*
- Vragen aan Pip: *Hoe vaak heb je geen eten? Hoe voel je je als je buik leeg is? Wat doe je dan? Hoe kunnen wij jou helpen? Word je al door iemand geholpen?*
- Vragen aan Milo: *Hoe komt het dat je zo alleen bent? Hoe voelt dat in je hart? Hoe kunnen wij jou blij maken? Hoe kunnen wij jouw vriendjes zijn?*

STAP 5

Laat de groep onder begeleiding kiezen voor de pop met de grootste nood. Stel: de groep kiest voor Milo de Muis want alleen zijn vinden ze het ergst, vraag dan door: *Waarom is dat het ergst? Hoe voelt het om alleen te zijn? Kennen jullie dat gevoel? Wat kunnen wij doen om Milo te helpen? Rond af: We hebben gekozen voor Milo, want niemand mag zich alleen voelen. Morgen gaan we aan de slag om hem te helpen.*